

MAISON EUROPEENNE DE  
**LA PHOTOGRAPHIE**  
VILLE DE PARIS

17  
janv  
25  
mars

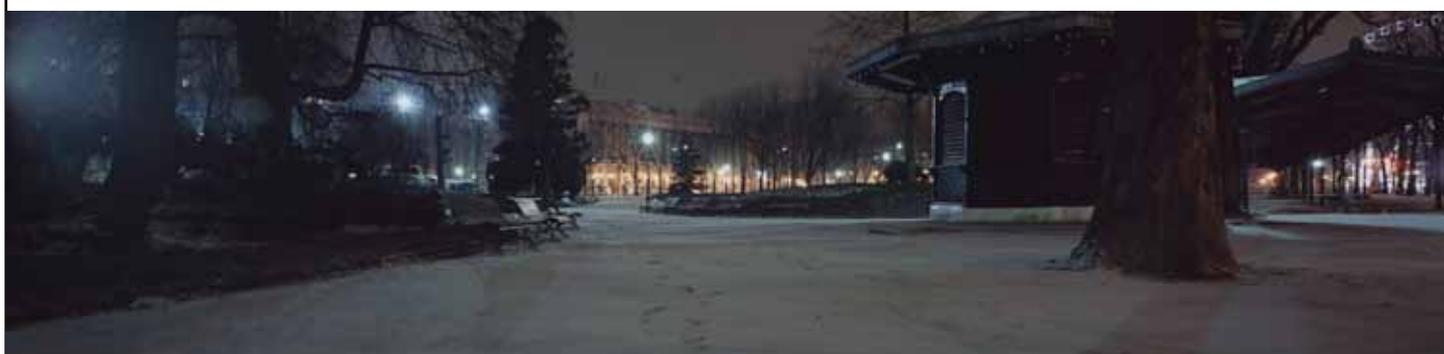
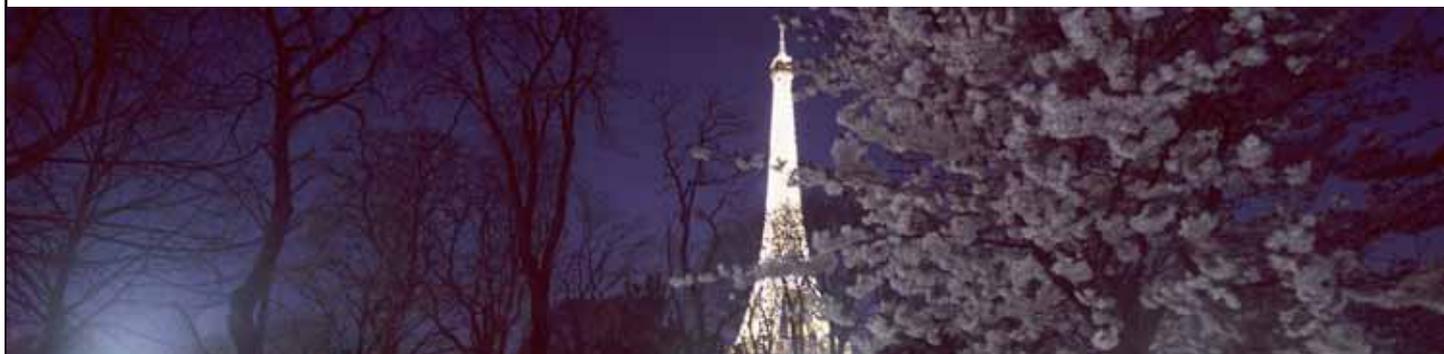
5/7 rue de Fourcy  
75004 Paris  
Tél. : 01 44 78 75 00  
[www.mep-fr.org](http://www.mep-fr.org)  
Pont-Marie ou Saint-Paul

Ouvert du mercredi au  
dimanche inclus.  
fermé lundi, mardi et  
jours fériés

**MAIRIE DE PARIS** 

# Götz Göppert

## Les quatre saisons



*Printemps, Automne, Hiver, Paris, 2010 © Götz Göppert*

Contact presse de la Maison Européenne de la Photographie  
Aurélie Garzuel - 01 44 78 75 01 - [agarzuel@mep-fr.org](mailto:agarzuel@mep-fr.org)

Götz Göppert, photographe allemand, travaille pour différents clients en Allemagne et en France. Il consacre aussi beaucoup de son temps à des projets photographiques personnels.

Voyageur compulsif, il sillonne le monde aussi bien que l'univers de ses proches avec pour seul but de se laisser happer par le beau et l'inhabituel, rapportant au gré de ses échappées «une documentation de ce qui m'entoure». Un cabinet de curiosités quotidiennes qui l'interpellent par leur esthétisme brut et qu'il capture en panoramique, sa «fenêtre avec vue» et seul format à pouvoir restituer quasi à l'identique ce que perçoit l'oeil humain. Le sien a pour principe de ne se détourner de rien et de donner à toute chose la poésie du temps en suspend.

---

« Le peintre a son pinceau, le poète sa plume, le photographe un simple petit appareil, mais il peut être à la fois peintre et poète. Mon ami Götz est né dans les brumes de l'autre coté du Rhin. Lui, c'est un artiste sans frontières, tombé amoureux de Paris où il réside depuis 1995. Regardez comme il aime magnifier le banal, il sait le rendre désirable! Avec lui, j'ai même eu une vraie sensation de vertige en m'approchant d'une photo prise d'un gratte ciel la nuit à New York! Sensation incroyable, inoubliable... Il surprend quand il regarde la ville sommeiller.

J'aime sa façon de saisir l'instantané et d'en faire, d'un clic, un tableau baigné de poésie. On y ressent la chaleur, la vitesse ou la paix. Regardez la magie de ses ciels, les arbres s'y découpent comme une dentelle de Calais. Ses couleurs ont quelque chose d'irréelles et n'allez pas croire qu'il a recours à des filtres, il n'aime pas ces artifices. Il ne nous manque plus que Vivaldi pour mettre en musique ces merveilleuses quatre saisons.»

Yves de Petiville



Été, Paris, 2010 © Götz Göppert



*Hiver, Paris, 2010* © Götz Göppert

## Götz Göppert

Né en 1969 à Munich, vit et travaille à Paris.

1993 Diplômé de l'école de Graphisme et de Design d'Hambourg  
Débute en tant qu'assistant photographe  
1995 S'installe à Paris  
1997 Commence à travailler comme photographe dans la mode  
1999-2001 Recherche autour des Polaroids noir & blanc  
2002-2009 Recherche autour de formats panoramiques  
2006 Part vivre à New York  
2008 Retour à Paris

### Expositions

1999 *Portraits*, galerie "Come and See", Paris.  
2001 *Polaland*, galerie «Come and See», Paris.  
2002 *Polaland*, siège de la Deutscher Ring, Hamburg.  
2004 *Color landscapes*, galerie "Upstairs", Berlin.  
2005 *Sélection du Festival Voies-Off*, Arles.  
2007 *Une année autour de Sancerre*, FNAC de Bourges.  
2008 *Une année autour de Sancerre*, Caves Fouassier, Sancerre.  
2009 *America*, Galerie 105, Paris  
2009 *Vues sur mer*, Festival de Petiville  
2011 *Square*, Galerie Superflu, Paris  
*NYC panoramics*, Boutique GANT, Paris

### Bibliographie

2005 *Une année autour de Sancerre*, éditions Ferret  
Ce livre a reçu le Prix du *Best Wine and Spirits Photography Book* des *Gourmand World Cookbook awards* en 2006